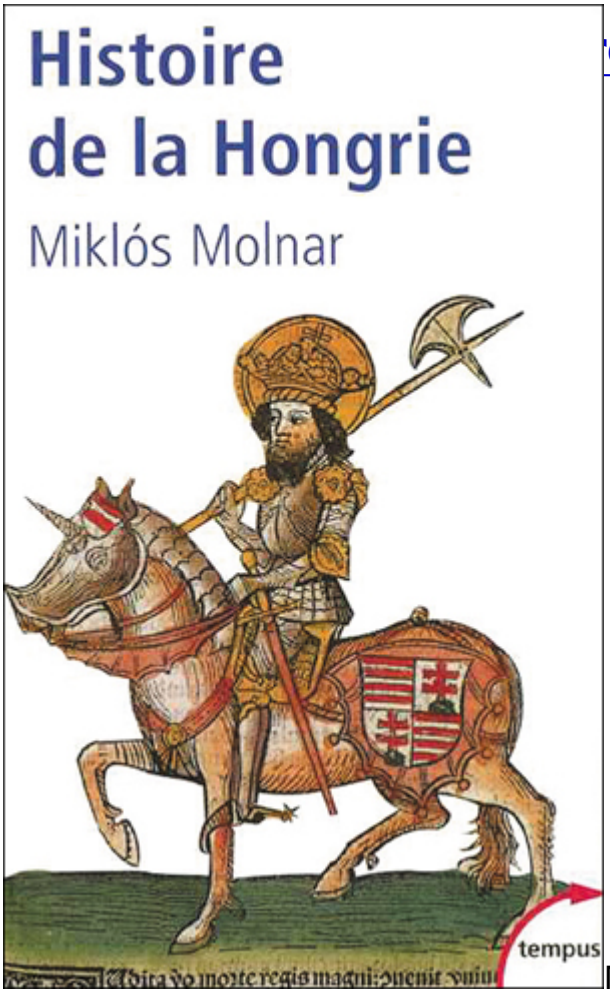



## oise sous toutes ses formes

Même pour un passionné d'Histoire, visiter un musée d'Histoire pourrait ne pas être ce qu'il y a de plus exaltant. On s'imagine des collections poussiéreuses et des salles remplies d'objets hétéroclites arpentées par un savant tryphonesque (ne cherchez pas ce mot dans un dictionnaire, il s'agit d'un néologisme tintinesque ... ).

Je vous rassure, je suis loin d'être un chauve portant une barbiche et des lunettes et pourtant, j'ai beaucoup aimé la visite du musée d'Histoire Nationale de Hongrie. Fondé en 1802, grâce au comte Ferenc Szechenyi, le bâtiment en lui même est très agréable et la succession des salles bien pensée. Chaque période est représentée par de très beaux objets : maquettes, bijoux, costumes, tableaux ... superbement

mis en valeur et qui éclairent de manière concrète les pans de l'Histoire hongroise. On y trouve par exemple le manteau de couronnement représentant Saint Etienne et sa femme Gisele, les armures et armes de guerre turques et hongroises qui permettent de comprendre la supériorité turque au XVIème siècle, les affiches poignantes de la Première Guerre Mondiale ou les portraits grandiloquents de l'époque communiste (même si l'on peut regretter le traitement rapide de l'insurrection de 1956). Il est possible d'y passer des heures, voire des jours en compagnie d'un guide ou d'un audioguide de préférence car les explications écrites dans les salles sont rares. Ce musée donne en tout cas envie de creuser le terreau de l'Histoire hongroise et celles et ceux qui veulent lire un ouvrage clair, synthétique autant que se peut, se plongeront avec plaisir dans "Histoire de la Hongrie" de Miklós Molnár (en poche, aux éditions "librairie académique Perrin"). Cet historien hongrois (1918-2003) a fui Budapest en 1956 pour trouver refuge en Suisse et dénoncer dans ses publications l'invasion soviétique et communiste des pays de l'Est. Il brosse ici le tableau de l'Histoire institutionnelle hongroise, plus que celui de l'Histoire des hommes mais son livre constitue une base excellente pour qui souhaite approfondir par la suite sa connaissance du passé de la Hongrie. Il donne par ailleurs certaines clés historiques permettant de mieux appréhender l'actualité du pays. A sa lecture, l'Histoire de la Hongrie apparaît mouvementée, en proie à d'incessantes luttes internes de pouvoir, quand certaines autres grandes nations d'Europe ont déjà affirmé l'autorité d'une même famille et instauré une certaine stabilité politique dans leurs pays. Mais elle doit aussi faire face à des batailles sans fin pour conserver l'indépendance de l'Etat hongrois, que les Hongrois finiront par perdre en premier lieu contre les Turcs, puis contre les Autrichiens et enfin contre les Soviétiques. Est-il possible de comprendre à travers ce passé troublé la résurgence épisodique d'un sentiment national magyar ? Je ne pourrai pas mieux écrire que Paul Valéry : "L'histoire, je le crains, ne nous permet guère de prévoir ; mais associée à l'indépendance d'esprit, elle peut nous aider à mieux voir."

Juliette Monroche

Magyar Nemzeti Múzeum : Múzeum krt 14-16 (fermé le lundi)

Histoire de la Hongrie de Miklós Molnár éditions Librairie Académique Perrin

- 

Catégorie

Agenda Culturel