Remue-méninges !


La French Touch fait tanguer le navire

Les artistes français s’invitent sur la scène de l’A38 ! En effet, durant les mois à venir, une série de concerts mettra en lumière la scène musicale française.

A savoir, "Marseille Calling" (les 17 et 18 novembre), les "Balkans Beats" (25 novembre), et la suite de la programmation "Tours de France" (en décembre et janvier).

Marseille Calling

L’association Orane, qui produit le festival Marsatac (célèbre festival de musique électro qui se déroule chaque année à Marseille), s’est offert une nouvelle extension baptisée "Calling". Celle-ci occupera la scène de l’A38, dans le cadre de la thématique "Marseille Budapesten" initiée par l’Institut Français (du 10 au 28

novembre). Le principe et l’esprit restent fidèles à ceux du Marsatac, Marseille Calling fera se télescoper plusieurs artistes électro résolument débridés.

Le jeudi 17 sera consacré à Nasser, mélange de rock et d’électro, ainsi qu'à DJ Alif Tree davantage orienté vers l’électro/jazz. Tandis que le vendredi 18 se produira Danton Eeprom, un phénomène qui a déjà conquis tous les clubs internationaux. Son style (si on devait le résumer) s’appuie sur des bases électro/rock, le tout mixé façon oldschool, avec des sonorités qui rappellent les influences de la scène électro allemande. Un artiste à découvrir de toute urgence ! Enfin, pour clôturer cette journée, Humantronic, alias Fred Flowers. A la fois artiste solo et producteur, il s’investit dans plusieurs registres, de la techno à l’électro jazz. A noter également que deux groupes hongrois (Hangmás et We Plants Are Happy Plants) viendront compléter la programmation sur les deux dates.

Exposition photographique et menu français. Dîner + Concert : 4500 HUF, Dîner : 3500 HUF, Concert : entre 1000 et 1500 HUF.

BalkanBeats

Le samedi 25 novembre, l'A38 accueillera Silvio Electric Klub, l’histoire de cinq compères qui, après un long voyage à travers l’Europe centrale, s’amusent à briser les frontières entre les genres. Leur musique fusionne tradition instrumentale balkanique (luth, accordéon, …) et sonorités digitales, allant du dub jusqu’à l’électro pour produire un mélange festif et folklorique.

Entrée : 1000 HUF.

Tours de France

Le jeudi 8 décembre, Jean-Christophe Le Saoût, plus connu sous le nom de Wax Tailor, viendra dynamiser le navire en cette fin d’année. L’excellent DJ aux accents hip hop/trip hop connaît depuis ces dernières années une véritable ascension. Ces deux premiers albums, teintés également de soul, jazz et funk, l’ont définitivement propulsé parmi les références internationales. C’est avec son dernier album "In the Mood for Life" (sorti en 2009) qu’il débarque à Budapest. Sans aucun doute l’événement incontournable !

Entrée : entre 2000 et 2500 HUF.

Le samedi 22 janvier, Jane Birkin viendra interpréter les plus grands classiques du grand Serge, dans le cadre de sa tournée intitulée "Serge Gainsbourg & Jane via Japan". Vingt ans après le décès de Gainsbourg, elle revisite une nouvelle fois les titres du créateur. Après des approches à la sauce pop ou classique, elle s’essaye cette fois-ci avec une version "japonaise". C’est suite au désastre nippon qu’elle a décidé de lancer cette série de concerts internationaux, afin de collecter des fonds pour Médecins du Monde.

Entrée : entre 6000 et 7000 HUF.

Julien D.

Informations complémentaires : www.a38.hu

-

Catégorie
Agenda Culturel