Du 3 au 16 décembre 2007

Par JFB le lun 03/12/2007 - 10:27

Lundi 3 déc

cinéma

Marie-Antoinette, la véritable histoire – réalisé par Yves Simoneau et de Francis Leclerc (2006) : Si Versailles m'était compté (VO, sous-titres anglais)

19h à l'Institut Français (17, Fô u., 1er arrt.)

danse

Aventure d'Ingénieur d'âme (Lélekmérnök-kaland) – soirée de décembre déjà traditionnelle de l'Ecole de Danse de Budapest : des pas de deux en capoeira, promenade à travers le jazz et le tango…

20h au Trafó (41, Liliom u., 9e arrt.) (aussi le 4)

Mardi 4 déc

exposition cinéma

La Restauration de la Galerie des Glaces du Château de Versailles – informations révélées par le directeur général du Château de Versailles, Pierre Arizzoli-Clementel, complétées d'un film documentaire : La Galerie des Glaces mise à nu

Débat à 17h, projection à 19h à l'Institut Français (17, Fô u., 1er arrt.)

Mercredi 5 déc

musique

The Braindogs – A Tom Waits Tribute : Ian Siegal (UK), Ripoff Raskolnikov (A) et quelques collègues hongrois fêtent l'anniversaire de Tom Waits ; une soirée très blues…

21h sur le bateau A38 (près du pont Petôfi, côté Buda)

musique festival

Festival Jazz Jump Showcase – les formations présentes, composées de jeunes étudiants en jazz du Conservatoire, ont 25 minutes chacune pour sortir leurs griffes…

18h au Millenáris Teátrum (20-22, Fény u., 2e arrt.)

Jeudi 6 déc

pour toute la famille

Le Saint-Nicolas – L'histoire de Crin-Crin suivie d'un goûter pour les enfants de 5 à 10 ans, 16h à l'Institut Français (17, Fô u., 1er arrt.)

cinéma

Marie-Antoinette – film de Sofia Coppola (2005) : Versailles toujours (version anglaise, sous-titres hongrois)

19h à l'Institut Français

musique

Miroslav Kultishev (RU), 22 ans, Grand Prix du Jury du concours de piano de Moscou en 2007 interprète les Etudes d'exécution transcendantes de Liszt et le Concerto pour piano et orchestre en si bémol mineur de Tchaïkovski : un programme pour mélomanes confirmés 19h30 à l'Académie de musique (8, Liszt Ferenc tér, 6e arrt.)

Vendredi 7 déc

danse

L’Inconnu – chorégraphie d’Éva Duda : de la danse «pure» qui nous interpelle sur nos rencontres, concrètes et invisibles, et ce qui nous en reste

19h30 au Théâtre de danse d’Europe Centrale (3, Bethlen Gábor tér, 7e arrt.)

théâtre

The Complete Works of William Shakespeare – 37 pièces en deux heures, abrégées bien évidemment, et assaisonnées par trois jeunes acteurs anglais, The Madhouse Theatre Company; représentation en anglais

19h30 au Théâtre National (1, Bajor Gizi park, 9e arrt.)

Samedi 8 déc

musique

Salsa y Picante– nouvel album d’Elsa Valle & Rumba Caliente en concert : quand une Cubaine met les pieds dans un petit club de Buda…

20h au Fonó

(3, Sztregova u., 11e arrt.)

théâtre

Journées de l’Avent au Château de Gödöllô – marché artisanal, spectacles pour les enfants, visite guidée du Château et, le soir, Don Giovanni de Mozart

Toute la journée, opéra à 19h Château Royal de Gödöllô

(également le 9)

Dimanche 9 déc

théâtre pour toute la famille

La flûte enchantée de Mozart et Schikaneder rafraîchie par de jeunes acteurs qui en font du vrai théâtre musical – en hongrois, mais ce n’est pas grave, on connaît l’histoire…

15h au Théâtre Merlin (4, Gerlóczy u., 5e arrt.)

théâtre

La Bohème –opéra de Giacomo Puccini pour ceux qui préfèrent les mises en scènes classiques : rencontre de Mimi dans son environnement habituel

19h à l’Opéra (22, Andrássy út, 6e arrt.)

Lundi 10 déc

théâtre danse

Carmen hongroise – un des archétypes de la femme fatale dans une ville de province de la Hongrie monarchique d’avant la guerre de 14-18

19h 00 Théâtre de Danse National

(1-3, Színház u., 1er arrt., dans le quartier du Château)

théâtre

La flûte enchantée – si vous l’avez loupée la veille ou si vous n’avez pas envie de raconter l’histoire à vos enfants

22h au West-Balkán (46, Futó u., 8e arrt.)

Mardi 11 déc

musique – fortement recommandé par le JFB

La Paradis et la Péri de Robert Schumann – une vraie curiosité, oratorio pathétique et par excellence romantique issu de la mythologie persane, très rarement représenté; dirigé par Sir Simon Rattle !

19h30 dans la salle Béla Bartók du Palais des Arts (1, Komor Marcell u., 9e arrt.)

musique

Muzykoterapia (PL) embaume la soirée et vous invite à danser, puis Singas Project (H) donne un peu d’acid jazz «sans bulles» mélangé au swing, au trip-hop et au folk

21h sur le bateau A38 (près du pont Petôfi, côté Buda)

Mercredi 12 déc

musique

Marina Chiche interprète au violon des œuvres de Bach, Ysaÿe, Prokofiev et Beffa : promesse d’un double effet d’esthétique

18h Salle de marbre de la Radio hongroise

(8, Pollack Mihály tér, 7e arrt.) (aussi le 13 à 19h à l’Institut Français)

danse

Hymne humai– deux des chorégraphes les plus cotés (Markó et Keveházi) inspirés par la IXe Symphonie de Beethoven : 4 éléments – 4 parties

19h30 dans la salle Béla Bartók du Palais des Arts

(1, Komor Marcell u., 9e arrt.) (aussi les 13 et 30)

Jeudi 13 déc

théâtre danse

Songe d’une nuit d’été – chorégraphie de Tamás Juronics d’après la pièce de Shakespeare ; spectacle du Ballet Contemporain de Szeged

19h 00 Théâtre de Danse National

(1-3, Színház u., 1er arrt., dans le quartier du Château)

musique

Magnificat – deux (spectacles) en une (soirée) : l’un de Johann Sebastian, l’autre de Carl Philipp Emanuel Bach

19h30 à l’Académie de musique

(8, Liszt Ferenc tér, 6e arrt.)

Vendredi 14 déc

danse

Trio/2 solo1 duet – adaptation et chorégraphie d’Andrea Ladányi et d’Ivo Dimchev: empreinte sèche d’une époque, se refusant toute théâtralité, avec une danseuse très impressionnante

20h au Théâtre MU (17, Kôrösy J. u., 11e arrt.) (aussi le 15)

danse théâtre

Le Sous-Sol – dernier volet d’une trilogie : apaisement et autodérision après la mort, sur un terrain couvert de mousse épaisse, par la compagnie Peeping Tom (B)

20h au Trafó

(41, Liliom u., 9e arrt.) (aussi le 15)

Samedi 15 déc

musique en province

Concert de gala du festival d’Opéra International de Miskolc : fragments d’opéras et Symphonie n°8 de Dvorzak

19h au Théâtre National de Miskolc (23, Széchenyi u.)

danse musique

Kalotaszeg éternel/Les Trésors du Nord – la richesse et la diversité des musiques et danses folkloriques et des nations cohabitant en Hongrie, illustrées par l’Ensemble Folklorique National

19h dans la salle de théâtre du Palais des Arts (1, Komor Marcell u., 9e arrt.)

Dimanche 16 déc

exposition

Hundertwasser – sélection d’œuvres et de projets de l’un des humanistes les plus étranges du 20e siècle, peintre et architecte, qui l’a pourtant rempli de courbes et de couleurs

Au Musée des Beaux-Arts jusqu’au 13 janvier 2008 (41, Dózsa György út, 14e arrt.)

exposition

Picasso, Klee, Kandinsky – 3e étape, après Bern et Grenoble, les chefs-d’œuvre de la collection de la fondation Rupf poursuivent leur voyage

Au Musée des Beaux-Arts jusqu’au 27 janvier 2008

-

Catégorie
Agenda Culturel