Pandit Birju Maharaj de Kathak

Le 10 novembre prochain, le Trafó accueillera

la troupe de danse indienne de Pandit Birju Maharaj de Kathak. Pandit Birju Maharaj est né en 1938 dans la famille Maharaj, célèbre pour sa pratique de la danse kathak dont il est de nos jours l'artiste le plus connu. Il pratique en outre à un haut niveau la musique classique indienne. Il avait 13 ans lorsqu'il a commencé à apprendre cette danse avant de devenir le directeur de l'Académie des arts des danses kathak et kalashram.

Le mot « kathak » vient du mot sanscrit « katha » qui signifie raconter. Aujourd'hui le kathak est la danse classique la plus populaire du Nord de l'Inde. Son origine est à rechercher dans la relation entre les cultures hindoue et musulmane.

Cette danse raconte une histoire et parvient à exprimer des sentiments à travers le rythme des pieds et des tournoiements artistiques. Les spectacles mettent en scène les légendes d'amour de Radha et Krisna. Krisna joue, comme à son habitude, de la flûte au bord d'un fleuve et elle est comme toujours entourée de bergères. Voilà pour le point de départ de ce jeu entre les dieux et leurs adorateurs, un cache-cache éternel entre l'homme et la femme. La danse est toujours composée de deux parties: l'une est uniquement un spectacle dansé tandis que l'autre est plutôt un spectacle de pantomime.

Dans cette production, neuf danseurs et six musiciens nous conduisent dans le monde merveilleux des danses traditionnelles et des couleurs éclatantes des vêtements indiens.

Cette soirée ne nous offre pas seulement une introduction à cette danse populaire indienne, la mise en scène nous permet également de suivre à la trace les changements artistiques survenus pendant des siècles. Une vraie gourmandise !

Beáta Szathmáry

-

Catégorie
Agenda Culturel