MUSIQUE: Trottel Stereodream

C’est en voyant sur le programme du

SzeptEmber Feszt 2009, le nom du groupe Trottel Stereodream Experience, que tout a commencé à se remettre en place. Ce nom légendaire, associé à tant de concerts vus en France, en Pologne ou en Hongrie, ressurgissait avec beaucoup de plaisir. Presque oublié, le groupe était en effet resté discret ces dernières années malgré la sortie d’un album en 2008, One step ahead et quelques concerts de-ci de-là. Il n’aura fallu que peu de temps pour que l’émotion prenne le dessus sur l’effet de surprise. Revoir Trottel sur scène, c’est une bonne remontée dans le temps. Le groupe n’en est pas à son premier coup d’essai. Formé en 1989, avec un nom changeant au gré des vents, passant de Trottel, TroXX ou encore Monodream pour se fixer enfin il y a quelques années sur Trottel Stéréodream experience, le groupe a enregistré dix albums dont le premier Borderline Syndroma fut édité par le très underground Gougnaf Mouvement, label de référence du rock alternatif français des années 1980. Trottel partageait alors le catalogue du label avec des groupes comme Hot pants (premier groupe de Manu Chao), les Thugs, les Sheriffs ou encore les légendaires punks de Parabellums avec qui ils ont partagés tant de fois la scène en France et en Europe. Mais ces références punks font oublier que Trottel joue son propre style, combinant du jazz expérimental avec du psychédélique et de l’ethno musique saupoudrée d’un zen de chamanisme, de folie et de précision. Chaque album du groupe est différent, sûrement parce que la composition des musiciens et des instruments change au grès des aléas du temps et des rencontres.

Le dimanche 6 septembre, en plein cœur du Népliget, sur la scène Port.hu à 16:00, Trottel participera au Festival SzeptEmber, premier concert d’une longue série qui

amènera le groupe sur les routes d’Europe, avec moult dates en Pologne, en Croatie, Slovaquie, Slovénie et Allemagne. Sur certaines dates, le groupe est accompagné de Rupasoff, le nouveau projet du bassiste et fondateur de Trottel Tamás Rupaszov.

En plus de la partie musicale classique, liée à chaque groupe, c’est à dire la composition de morceaux, d’albums et leur exécution sur scène, Trottel s’occupe de bien d’autres choses. Trottel c’est aussi un label musical (Trottel records) qui produit des CDs d’artistes divers sous le slogan «Musique intéressantes pour gens curieux», soyez donc curieux et jetez un œil à leur riche catalogue. Le projet de «la ferme musicale» est aussi lié au groupe, il rassemble chaque année au mois de juillet des musiciens et artistes pour quelques jours de musiques, danses et ateliers non loin de Kecskemét. Trottel sort aussi des livres depuis la parution de Ti Magyarok, fekete szemmel (Vous les Hongrois aux yeux noirs) ou celui d'un ancien membre afro-américain du groupe, Todd G. Williams, qui raconte avec humour et justesse sa Hongrie. Lecture qui vous fera patienter jusqu’à la sortie du nouvel album du groupe pour cette fin d’année.

David Sauvignon

Trottel Stereodream experience : www.trottel.hu

festival SzeptEmber : www.szeptemberfeszt.com

- Catégorie
Agenda Culturel