I love eco-design

Printa Akadémia, qui a ouvert ses portes fin

2009 au cœur du quartier juif, est un nouveau “concept store”, digne des grandes capitales européennes. A la fois galerie, boutique, café, studio et école, Printa est un espace multifonctionnel dédié aux arts graphiques et au design au sens large, mais aussi un espace convivial doté du wifi, où il fait bon s’asseoir, prendre un café et feuilleter l’un des nombreux magazines internationaux d’art et de design mis à votre disposition.

La galerie

Printa Akadémia cherche à promouvoir et populariser la technique d’impression sérigraphique en tant que possessus de création artistique. Actuellement investi par le groupe Supalife, un collectif berlinois particulièrement dynamique et talentueux, la galerie présente ainsi une sélection de sérigraphies artisanales qui reflètent le dynamisme de la scène culturelle et artistique berlinoise en perpétuelle mutation. Certaines d’entre elles, proches de l’univers du street art tout en utilisant et maîtrisant tous les ressorts des procédés sérigraphiques, ont été réalisés au sein de Printa qui s’est doté d’un véritable studio professionnel. Cette exposition durera tout l’été avant que la galerie ne retrouve son rythme de croisière, à raison d’une exposition tous les deux mois. Se sont ainsi succédés, depuis l’ouverture, plusieurs artistes hongrois et internationaux, émergents ou reconnus, tels János Sugár, Kamilla Szíj ou encore le talentueux Tomi Budha, ce dernier étant sans doute bien connu des adeptes du marché du design Wamp. Dernièrement, Techno saved my day, l’exposition de Fridvalszki Márk, artiste hongrois vivant et travaillant à Vienne, a remporté un grand succès. Influencé par le philosophe et penseur psychedelic

Terence McKenna, Fridvalszki explore la manière dont le corps expérimente les changements à travers la musique New Age et électronique, pour un résultat graphique d'une très forte présence. Si vous avez manqué cet événement, vous pouvez encore découvrir et même acheter ces œuvres, toutes les sérigraphies exposées étant mises en vente.

La boutique eco-design

Outre les œuvres exposées et produites à l'attention du public désireux d'acquérir des créations originales, la boutique de Printa Akadémia propose de nombreux posters, affiches, mais aussi une vaste collection de prêt-à-porter, pour la plupart des créations réalisées sur place. T-shirt, robes, vêtements pour enfants, qui arborent les motifs conçus par des designers locaux et souvent réalisés sur place, mais aussi des sacs, des ceintures, des bijoux et autres objets d'ameublements réalisés dans des matériaux détournés ou recyclés (sacs faits de ceintures de sécurité, ceintures en pneus recyclés, etc.). Vous l'aurez compris, ces éditions limitées sont idéales pour des cadeaux originaux made in Budapest! Quelques tables (y compris pour les plus petits) sont mises à la disposition des visiteurs qui souhaitent s'attarder dans cet espace convivial, à l'ombre du juke box.

Le studio / workshop

Le cœur de Printa réside dans le studio d'impression sérigraphique (sur papier et tissu), situé à l'arrière du magasin mais visible à travers une grande baie vitrée et ouvert sur lui. Vous pourrez y découvrir des artistes au travail ou louer cet espace pour y réaliser vos propres créations. Les néophytes pourront en outre bénéficier de formations organisées régulièrement et sur demande, soit pour apprendre à maîtriser les techniques sérigraphiques, soit, dans le cadre d'une formation plus approfondie, découvrir tout le processus de conception et de réalisation d'une œuvre sérigraphiée, sur papier ou sur tissu. Printa est également sollicitée par des entreprises qui souhaitent réaliser des affiches de qualité en petite quantité. «La sérigraphie reste une approche à part. Nous n'avons pas les mêmes capacités de production qu'une imprimerie off set par exemple, nous explique Claudia Martins, l'une des co-fondatrices de Printa. La sérigraphie a un charme que n'a pas un poster imprimé via les techniques numérique. C'est du même ordre que la différence qui persiste entre la photographie numérique et analogique». Or ces œuvres, qui suscite de par le monde l'enthousiasme des collectionneurs amateurs d'art graphiques, connaît une renaissance à Budapest grâce à ce nou-vel espace, mais aussi grâce au

talent de jeunes artistes qui se réapproprient cette technique.

Aux commandes

Zita Majoros et Claudia Martins, les propriétaires de Printa Akadémia, sont bien connues des circuits artistiques de Budapest. Zita Majoros est une graphiste réputée, couronnée meilleure designer du mois en mai dernier par le Wamp, et anciennement propriétaire du Boltmûhely, une boutique dédiée aux designers hongrois. Claudia Martins est une photographe et sérigraphiste professionnelle intéressée par l'eco-design. Toutes deux ont donc choisi d'unir leurs forces et appétit de création pour créer ce lieu et fédérer une communauté d'artistes et d'amateurs de création contemporaine sur support papier et partageant leur approche environnementaliste du design.

Prochain rendez-vous

En juillet, Printa Akadémia organise une série d'événements dédiés à la mode en accueillant la créatrice brésilienne Lena Santana. Auteure du livre One Piece of Fabric (Un morceau de tissu), elle y dévoile comment réaliser ses propres vêtements et accessoires à partir de 15 patrons simples mais bien conçus. Lena Santana sera présente à Budapest à partir du 21 juillet prochain pour présenter sa collection et sa démarche mais aussi animer des workshops de création autour du thème "Customize your own clothes" (customisez vos propres vêtements). A vos agendas Mesdames!

Frédérique Lemerre

Printa

www.printa.hu

Rumbach Sebestyén utca 10, Budapest VII

Ouvert du lundi au vendredi de 11:00 à 19:00, le samedi de 11:00 à 17:00

- Catégorie
Agenda Culturel