

## CONCERT: Budapest Bár



A ne pas manquer: un beau rendez-vous de

jazz vous est concocté sur le bateau A38 où vous êtes invités en fond de cale à savourez un grand moment de jazz avec Erik Truffaz. Ce trompettiste suisse mélangeant jazz et drum n'bass fait escale à Budapest. Une étape de plus pour ce musicien qui a construit sa carrière au fil des voyages, des rencontres musicales et humaines où le jazz se mêle au rock, au hip-hop, mais aussi à la musique indienne et autres musiques dites du Sud. Souvent comparé à Miles Davis pour la proximité de leurs styles, la musique d'Erik Truffaz est pourtant l'oeuvre d'un constant métissage où, s'appuyant sur une rythmique drum & bass, les compositions oscillent entre la voix feutrée de la trompette et – par exemple – le rap du chanteur Nya avec lequel il a signé deux albums à succès. Tout le monde se souvient par ailleurs du superbe album électro Erik Truffaz revisité sortie en 2001 sur lequel on retrouve plusieurs des titres de ses précédents albums repris par différents artistes. Il vient de publier un triple album intitulé Rendez-vous: Trois villes, trois rencontres, trois albums, signés sur le mythique label Blue Note auquel il reste fidèle depuis ses débuts. De l'Inde à Paris en passant par le Mexique, il ne manquait à son parcours qu'une escale sur le Danube. C'est désormais chose faite.

Le lendemain, rendez-vous au même endroit pour découvrir ou redécouvrir le Budapest Bár Band, ce projet, mené de main de maître par le violoncelliste Robert Farkas. Avec ses complices, il revisite de vieux airs et de belles rengaines de Budapest datant du début du siècle dernier. Célèbre sur la scène musicale hongroise, Robert Farkas, par ailleurs membre de Kistehén, de Besh o droM et de Romano Drom, a débuté sa carrière au sein des 100 Violons Tsiganes, tout en restant perméable à de multiples influences: musique des Balkans, jazz, musique classique, électronique, musique du monde et même rock. C'est d'ailleurs à travers ces diverses expériences que sont nées les amitiés musicales qui composent aujourd'hui le Budapest Bár Band. Cet opus est un coup d'essai (réussi!) qui sera bientôt suivi par d'autres projets et surprises (que nous ne manquerons pas de vous dévoiler l'heure venue). Ici, il a réuni la crème de la scène pop rock qui, alliée à d'excellents musiciens tsiganes, offrent un spectacle complet. Parmi eux citons Frenk (Hiperkarma), András Keleti (Colorstar), Erzsébet Kiss (Erik Sumo, Kiss Erzsébet Zene), Tibi Kiss (Quimby), László Kollár et Klemencz (Kistehén: la petite vache), András Lovasi (Kispál és a Borz), Juci Németh ou encore Bori Ruttkai (Specko Jedno). Revêtus des tenues en vogue durant la première moitié du XXe siècle et se succédant sur scène en jouant le jeu d'une complicité non feinte, ils contribuent tous à incarner ces chansons (pour la plupart datant des années 30' et 40') qui évoquent l'atmosphère enfumée des bars et cafés de la capitale à cette époque: une véritable plongée nostalgique dans l'ambiance des cabarets d'avant-guerre qui, décidemment, nous démontre une fois de plus combien la Hongrie est au coeur de l'Europe.

A38

Le samedi 7 février à 22:00

Erik Truffaz (Suisse) + DJ Maestro (NL) + Santa Diver (HU)

Réservations: 3000 HUF

Sur place: 3500 HUF

Le dimanche 8 février à 20:00

Budapest Bár

Réservations: 3000 HUF

Sur place: 3500 HUF

Frédérique Lemerre

•  
Catégorie

Agenda Culturel